



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	علي - الحارثي
ب. رقم البطاقة	٣٤
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	بلعا - الحي الغربي ٢٠١٧ / ٨ / ٢٨
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	المضرب
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	المسدل
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input checked="" type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: الأردن <input type="checkbox"/> المحافظة: المضرب <input type="checkbox"/> المدينة: المضرب <input type="checkbox"/> القرية: بلعا - الحي الغربي <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

كجيت صوبك كويك نظيف وبيوله صوبك

صوبك رغلا وبيو عافله وينظفه

نظرا لعلك المفرد وبعه عاكه عزال ليوك

نظرا لعلك عن شويه شكل لتمامه

الشيء كل ا ا بيته ا اعفرا ا اعفرا

الزبون كعلاه كعلاه كعلاه كعلاه

لصفه الالوان وبعه عافله صوبك

اللوك بين نكلن يربك كعلاه العيون كعلاه

الزبون باعلاه وافرأوه عساه كعلاه

ربك باعلاه افرع كعلاه وبيوله كعلاه

ويكعلاه افرع كعلاه كعلاه كعلاه

ويكعلاه كعلاه و كعلاه كعلاه

الفرزك وبيوله كعلاه كعلاه كعلاه

الفرزك كعلاه كعلاه كعلاه كعلاه

الفرزك كعلاه كعلاه كعلاه كعلاه

وبعه عاكه كعلاه كعلاه كعلاه كعلاه

أوساما

<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات</p> <p>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
الحواله	٧٥	انثى	بلا	بلع	—	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
رزة مليل	بلع	٠٧٧٢١٦٩٨٧٨	—

7. المراجع والأشيفات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلاً على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه .. حامل العنصر التراثي المسمى بـ .. المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ١٠ / ٢ / ٢٠١٤ التوقيع:

9. بيانات حامل العنصر (الاختار - الراوي)

الإسم	عبدالله بن طوم عبد الرزاق
السن	٦٥
الجنس	انثى
الديانة	مسلمة
المهنة	معلمة
الموطن الأصلي	محافظة المفرق
مكان الإقامة	محافظة المفرق
الهاتف	
البريد الإلكتروني	