



رقم ١٠/٣/١٣٠١



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	وهي حورده قاسم (سواك)
ب. رقم البطاقة	٩٤
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٣/٩/٢٠١٧ بلدة شمالية المفرق
2- تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الكربال
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: الأردن <input type="checkbox"/> المحافظة: المفرق <input type="checkbox"/> المدينة: المفرق <input type="checkbox"/> القرية: البادية <input type="checkbox"/> المكان بدقة: البادية بوجه عام

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

الكربال

بعد ابتداء من البناء وجمع الحصى يتم فقط الحصى

عند البست وكان يلبس ولا زالت لا تبس إلا لفتح

والسعود وعين طائر الجراد انه تجمهر الخبز يتصامم

اي حين الجود ركنه الجود اصلاً يكونا ليس باليد

عنه الجارة وعن القمل وصف عيان صفيح بنا كرم

تصير هذه الخواص عملية ليدرس البساتين فتصامم الجراد

العمل الجارة ولقفل وتم عملية لفرل الكربال او لفرل

والفرل هو اداة دائرية الشكل من اطرافها حشا مستدير

جبهة من الخشخاش ويصلح لجمع الحصى

فلك روليت كل لباد حماره لزمه لونه فقط فتح فلك

تصطرها الجارة الجود وتصطرها امره على حمارها

تصطرها حماره من الجود في الفرل ويبدأ الجارة تصطرها حماره

وتصطرها حماره من الجود تصطرها حماره من الجود

لعل وتصطرها وتصطرها حماره من الفرل تصطرها حماره من الفرل

تصطرها حماره من الفرل تصطرها حماره من الفرل

للاصطرها حماره من الفرل تصطرها حماره من الفرل

صا في حماره حماره اصلاً لوال لوام

ت. مدى استدامة العناصر الناعية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

استدامة

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

استدامة

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الاعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

منازل بين الإجمالي

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

7. المراجع والأرشفات


أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	لا يوجد
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	لا يوجد

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مقروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد	لا يوجد
--	---------

ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق لنا الموقع أدناه. أحمد كديمان الحسين حامل العنصر التراثي المسمى بـ الكرباج، أو افق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتسب إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أدناه جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٧/٩/٢٠١٧
التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	كثير عزيبا ن لعبي
السن	٥٩
الجنس	انثى
الديانة	الإسلام
المهنة	رجل منزل
الموطن الأصلي	السفينة
مكان الإقامة	الريفية
الهاتف	/
البريد الإلكتروني	/