

محمد عبد المولى

٦٥ / ٣ / ٣

محمد عبد المولى



ministry of culture

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة الزرقاء

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة ، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

١: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: عمار محمد الرحيم البادي

ب. رقم البطاقة: ٣

ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات: ٢٠١٣ / ٧ / ٣

٢. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)

الطبخة

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر

ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة ١٢ من الاتفاقية

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

- الوطن أو بعض المحافظات منه: الأردن
- المحافظة: الزرقاء
- المدينة: الزرقاء
- القرية: الرصيفة
- المكان بدقة: الرصيفة - عجاينة

٣ وصف العنصر

"الخطبة"

وهي طلب من الفتاة من وليها على سنة الله
ورسوله وبحضور جماعة كريمة من عشاء القبيلة
أو العائلة الكريمة وغالباً في الأيام هذه
تكون الخطبة بعد كتب الكتاب ويكون معها حفلة
الخطوبة أما زمانه فثلاثون يوماً بعد كتابة الكتاب
بعد انتهاء الزواج أما هنيء الأيام تفسر الوضع
والخطبة في طي الأيام لا يكون على بيت العروس
أو في الصلاة أو غلباً في الصلاة ويتأخر الخطبة
بعبارة من تكليات مني أكثر للشباب فقط
لأنه يكون كتابته الكتاب قبل الخطبة وفي بعض
الملاحة يكتبوا الكتاب بنفس يوم الخطبة طبعاً يتم
تبادل التبريكات والتسابيح بالخطبة ويمكنه
جاء تبريك الشباب في الصلاة للصباح العريس وقريبه
لفرجتهم فيه

وصف للعنصر وحالته في
الوقت الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

٥. حالة العنصر

<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظاً عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية 	
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p> <p>لا يوجد مخاطر</p>	
<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>مستدامة من ناحية وجود الشيخ والحج والجماعة الكرمية ووجبات القبلة</p>	
<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>اجوار الفرجة والسحر والالهارج للعبادة الطهارة</p>	
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات لصون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد 	
<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>وضعها في الكتب والمطابع الدراسية</p>	

٦. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
محمد عبد الرحمن البادوي	الزرقاء - الرصيفة - عوجانة	٠٧٨٧٢٩٣٢٤٧	

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
محمد عبد الرحمن البادوي	٦٤	ذكر	استاذ	الزرقاء - الرصيفة - عوجانة	٠٧٨٧٢٩٣٢٤٧	

٧. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

من السنة النبوية

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

السنة النبوية

٨. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

لا يوجد

ب. موافقة الجماعات -

الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة الزرقاء، أنا الموقع أدناه

.....
البيادري..... حامل العنصر التراثي المسمى بـ
أوافق

باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة الزرقاء وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٣ / ٧ / ٢٠

التوقيع: 

٩. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

محمد عبد الرحيم البيادري

الإسم

السن

٦٤

الجنس

ذكر

الديانة

الإسلام

المهنة

استاذ

الموطن الأصلي

الأردن

مكان الإقامة

الزرقاء

الهاتف

٠٧٨٧٢٩٣٢٤٧

البريد الإلكتروني