



٢٥/١/٣١٤



THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته: عبد الحميد احمد السمرات	
ب. رقم البطاقة	٣٤
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٠/٩/١٧٧٥ المفرق
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الجوسجة
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	البجج
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<ul style="list-style-type: none"><li>○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.</li><li>○ فنون وتقاليد أداء العروض.</li><li>○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.</li><li>○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.</li><li>○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.</li></ul>
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<ul style="list-style-type: none"><li>○ الوطن أو بعض المحافظات منه: .....</li><li>○ المحافظة: ..... الحرقية</li><li>○ المدينة: .....</li><li>○ القرية: ..... حسنة بن حسان</li><li>○ المكان بدقة: .....</li></ul>

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

عادةً. فنحاذر اننا لندرسه. حيله. لانتهاد.....

عندما لندرسه. اني حيله حصيد. اجتر وجيا. يهيبك.....

صاحب الحصيد (جوردة) عند الفتح ويحتمس.....

(جوردة) اني حصيد. ويعوم. يرفق لعنزة. ع لافها.....

صطلب من انك ليركوع الحصيد وان رويد.....

عليهم اوسس. لفاذ. حالخلال. ميعوم. وجلس.....

(جوردة) حول اجوردة ايشية جانكون بالقصر وعلا.....

نهائية. لسوا. يفععونك. بعك. ولدية للجهادين.....

والعونة. لوقت. وساعدهم. حته. يكون ليريد.....

من يتوقف. عيش بالليل. او جنة بالسيد.....

عذاراً. عا يكون لجهه.....

#### 4. خصائص العنصر

أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.	الحجالات
ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك	لا يوجد
ت. اللغة / اللهجة المستخدمة	سُوريات
ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك	عالم
ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك	تأقلم بين الأجيال

#### 5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر	<input type="radio"/> في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار <input type="radio"/> ما زال محافظًا عليه <input type="radio"/> في حالة التضاؤل أو التناقص <input checked="" type="radio"/> مهدد بالزوال / الانقراض <input checked="" type="radio"/> لا يؤدي وظيفته الأصلية
ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل	لا يوجد

..... ..... ..... ..... .....	ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده
..... ..... ..... ..... .....	ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي
..... ..... ..... ..... .....	ج. الجهود الم بذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر) ..... ..... ..... ..... .....
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

### 6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
حديقة	٦٣	انثى	بلا	المنشية	-	-

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِهِ :


الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
حديقة	المنشية	-	-

7. المراجع والأرشفيات

..... ..... .....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
..... ..... .....	ب. المواد الأرشيفية أو المتخفية حول العنصر أو حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنماه جنباً إلى جنباً مع.....  
 حامل العنصر التراثي المسمى ب.....، أو افق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفاً جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.  
 التاريخ: 2019 / 9 / 1  
 التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

.....	الإسم
.....	السن
.....	الجنس
.....	الديانة
.....	المهنة
.....	الموطن الأصلي
.....	مكان الإقامة
.....	الهاتف
.....	البريد الإلكتروني