



وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة المفرق

١٤/٩/١١/١٣

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:

د. محمد عزام

ب. رقم البطاقة

٣٩

ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات

١٩٨٦

صحا

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)

المسحرون، المسحورين، المسحور، المسحور

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر

المسحور

ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

- الوطن أو بعض المحافظات منه: ١.
- المحافظة: ١. ١.
- المدينة: ١. ١.
- القرية: ١. ١.
- المكان بدقة: ١.

وصف للغصن وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

الغصن هو ... الذي ...

... الذي ...

... الذي ...

... الذي ...

... الذي ...

... الذي ...

... الذي ...

بالسرعة وعدم الانتباه

الأنواع الصالحة

التي ...

... التي ...

4. خصائص العنصر

<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>يُحَسِّمُ أَصْلَ الْقَاتِلِ بِأَنَّ صِلَ مِنْهُنَّ لِرَهْمٍ وَتُرَكَّبُ خَارِجًا وَأَقَارِبُ الْقَاتِلِ هُوَانُهُ وَأَهْلُهُ وَأَعْمَالُهُ وَصِدْرُهُ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...</p>
<p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>.....</p> <p>يُحَسِّمُ أَصْبَارَ الْحَكِيمِ مِنْ مَبِيلِ الْفَاضِلِ الْعَالِمِ لِيُخَفِّصَ النَّفْسَ إِلَى سَبِيلِ الْعُسْرَيْنِ</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>تفاعل بين الأجيال</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا: تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>١. مغاربة. الاقارب صدمتهم الى مكان هيد. ٢. هجر بناتكم ٣. تعطيل منابر عمركم. ومجملنا نراهم ٤. نقل الاطفال الى جميع غير مسجدهم</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>
<p>لحين قيام الهامى</p>	<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>استدامة الهامى</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p>
<p>١. ان هذا العمل غير نافع لاهل البلد ٢. العمل به والذين ليس لهم دخل مني ليس نافع</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

البحوث العلمية

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد

للشروط والامور حتى من قبل حامل العنصر

ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه محمد كافي
 حامل العنصر التراثي المسمى بـ
 أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٩١٩ / ١٧

التوقيع:

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	محمد كافي السوي
السن	٣٨
الجنس	ذكر
الديانة	الإسلام
المهنة	صاحب محل
الموطن الأصلي	المفرق
مكان الإقامة	مس
الهاتف	٧٧٤٥٥٦١٦
البريد الالكتروني	