



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٥٣ / ١ / ٥ / ٩

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

١. بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: شامر حسان	
ب. رقم البطاقة (٤٥)	
ت. تاريخ ومكان جمع	٢٠١٧ / ٩ / ٢٤
أمعلومات	جابر حسان

٢. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الجاءع
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input checked="" type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: الجند <input type="checkbox"/> المحافظة: الجند <input type="checkbox"/> المدينة: الجند <input type="checkbox"/> القرية: جابر حسان <input type="checkbox"/> المكان بدقة: جابر حسان

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

١. كما عرفت في عاصم، هذا جلد الخروف من الزم لانظف

الآن يكون الخروف صغرى

أول ما جرى به سلع الخروف بأنه ينسحق الجلد

على على رجلي الخروف من تحت الجلد إلى على

الرفعة بعد ذلك ينسحق الجلد على الأرض

بالمساجير ولا يتم تكون الأظراف مستورة

الأصغر بعد ذلك ينسحق الجلد من تحت سم بأنه

جنى حيث يبلغ رصده نخلهم مع ذلك وتخله

بمن نطفها جلد الخروف كامل بوجه صغرى

عند ذلك لمدة (٣) أيام بالشىء وهو

وجهاً تستخدم كما عرفت استعمال الجلود

والجمل من زوى السجاد والزينة

4. خصائص العنصر	
<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p> <p>أدوات: <u>السكين / الحمار</u> منتجات: <u>ملاعق / حبيبات / عبي / زينة</u></p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p> <p>اللهجة العربية / اللهجة السورية</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p> <p>عمل</p>
<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا: تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p> <p>تناقل بين الأجيال / السكين</p>	<p>5. حالة العنصر</p> <p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> <p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضائل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>	

.....	ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده
.....	ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي
.....	ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر) بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام الشبكة الإلكترونية الدولية لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن غيره حدد
.....	ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد عواد البرافنة	٤٦	انثى	معلمة	جبل عمان، عمان، الأردن	٧٧٧٧٩.١٣٨	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد عواد البرافنة	جبل عمان، عمان، الأردن	٧٧٧٧٩.١٣٨	—

7. المراجع والأشيفات

أ. المصنادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله

ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

لا يوجد

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنماه. مجموعه خرا د. د. لجمهورية حامل العنصر التراثي المسمى بـ الأجاء، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٤/٩/٢٠١٧
التوقيع: محمد

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	محمود خواد المرحوم
السن	٤٦
الجنس	انثى
الديانة	الإسلام
المهنة	ربة منزل
الموطن الأصلي	جانب حان -
مكان الإقامة	جانب حان -
الهاتف	٠٧٧٧٦٩١٣٨
البريد الإلكتروني	