



٧٨ / ٤ / ٤ / ف

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة المفرق

١: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: رجب صالح السرحان	
ب. رقم البطاقة	١٨
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٤ / ٤ / ٢٠١٨

٢. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	علاج صالغ الاطفال
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	طبخه ابو طاهر
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة ١٢ من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input checked="" type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: (الاردن) <input type="checkbox"/> المحافظة: الطفح <input type="checkbox"/> المدينة: الطفح <input type="checkbox"/> القرية: سهاكس السرحان <input type="checkbox"/> المكان بدقة: سهاكس السرحان

وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

جددًا. كما أن إرضاء مربي لولده يعرضه
للبلع أو طبعه أو لجمع وكانك تقوم
المه سيدات تكون حذره بعلاجه
من جلاله تدليك بزيت الزيتون وورقه
من الألفاظ بشكل وشام على الكتف والكتف
عندهم معوله مأثوره
(ادهن بزيت زيتون ورا البيت)
وتطلب من المربي أن لا يسوس الطفل
او يفرق العشاء الا بعد ثلاث ايام
ومن ثم تلف باللفافه
وان كان طلع قوي يعالج باليدن اللذي
و عليه يوضع اليد على سطح البطن
الذي تدور فيه اليد يتم وضع العجيه
عليه وتلف بوشام ويترك للصبح

٥. حالة العنصر

<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> <ul style="list-style-type: none">○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار○ ما زال مُحافظًا عليه○ في حالة التضاؤل أو التناقص○ مهدد بالزوال / الانقراض○ لا يؤدي وظيفته الأصلية	
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <ul style="list-style-type: none">○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام○ الشبكة الإلكترونية الدولية○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن○ غيره حدد	
<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

٧. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

كنزوه الورق

فهد بن عبد

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

٨. الأدونات او الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

لا يوجد

ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه خزوه صبور حامل العنصر التراثي المسمى بـ علاج الجلع عند الأطفال أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ:

التوقيع:



٩. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	خزوه صبور الجلع
السن	٣٦ سنة
الجنس	الذكر
الديانة	مسلم
المهنة	
الموطن الأصلي	الأردن
مكان الإقامة	قفص صبا
الهاتف	٠٧٧٤٦٥١٩٤٩
البريد الالكتروني	