



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

فا / ا / ك / ك / ك / ك

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

1. بيانات خارج النطاق	
أ. اسم الباحث وشهرته:	آية سليمان محمود العوش
ب. رقم البطاقة	٦٧
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٠/١٠/٢٠١٧ المفرق
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يريده المجتمع)	الحزبان الحسيني
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية. ○ الوطن أو بعض المحافظات منه: <u>العرب - بلاد الأردن - ريف البادية الشمالية الشرقية</u> ○ المحافظة: <u>المفرق</u> ○ المدينة: <u>المفرق</u> ○ القرية: <u>حجاب</u> ○ المكان بدقة: <u>بجانب المركز الصحي</u>
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

لعنبت الخنزير من الالغان المشهورة في المنطقة

لانها تحلق جواً عن الكاهن والسلي وتسط

الذكرة وتقوم بها فكان شباب المنطقة يتناولون

اطراف الحديد ويعبون لعب الخنزير ويسأ

واحد يلقي خنيرة والى يجاوب صح يحي هو

بعده الير يس الي وهذا بعفت منها و

لوا اسان وما بعفت (المسط)

الشي الذي كالمطال قصر (العر)

بجمل قنطار وما يعول مسمار (البحر)

ابيض عن البضو احمض عن الحمض (اللين)

اسود وما هو ليل خريف البار وما هو فاس اكل لسعير وما هو حمار (الفل)

طير طير والميت جابك في الحى (الرسن)

عبد اسم يجر ومصارينه وراه (بيت اشو)

احسن حين اصغر صغير ان حاكك (شركي) حلاك تكبي (الدور)

ابن الميه وان احث على الميه فانت (الملح)

اللك وتستهله الناس اكثر قولى (احمك)

4. خصائص العنصر

لا يوجد

أ. العناصر المادية (إن وجدت)
المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،
آلات، أزياء، حرف، منتجات،
وغيرها.

عندك أخت أبوك خال أبوك شو بقرلك (أموك)

ب. العناصر غير المادية (إن
وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:
تعايير شفهوية، عادات، معتقدات،
فنون أداء،
أو
غير ذلك

واللغة العربية - لغة أهل شمال - لهجة بني حسن

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

رجسار

ث. السياق الذي يمارس فيه
العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات
وظفوس / ترفيه وسمر / عادات
أسرية / غير ذلك

تفاعل بين الأجيال

الكتساب في المجتمع المحلي

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،
مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة
/ اكتساب / تعلم في المدرسة /
اكتساب في المجتمع المحلي /
منظمات مجتمعية أو أهلية /
منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،
غير ذلك

5. حالة العنصر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظاً عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصابية

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

لا يوجد

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي
تهدد النقل

<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>مسند لفي</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>مسند لفي</p>
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>أولاً</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات</p> <p>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>لوازم من قبل الى قبل</p>

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
مسند لفي	رحاب		

7. المراجع والأشقيقات

..... لل. يو. جرد	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
..... لل. يو. جرد	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

..... لل. يو. هداي شروط أو قيود أو أدوات أو فروضيت من قبل الجماعة العسية على إمكانية استعمال (إبنيات الجمعة وعن التعرفية والإفضاح عن بلك صبر رجب بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه حامل العنصر التراثي المسمى بـ المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ١٠/١٠/٢٠١٧م التوقيع:	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	

9. بيانات حامل العنصر (الاجتازي - الأولي)

..... حسين فريان السيفات	الإسم
..... ٤٤ سنة	السن
..... ذكر	الجنس
..... الإسلام	الديانة
..... سائق	المهنة
..... المفرق	الموطن الأصلي
..... محراب	مكان الإقامة
..... ٠٧٩٧١٧٤٥٤	الهاتف
.....	البريد الإلكتروني