



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٣٨ / ٨ / ١ / ١ / ١

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	أبو سليمان محمود العوش
ب. رقم البطاقة	٨
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٥ / ٩ / ٢٠١٧ المفرق
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الأكالات السعوية [العيطلية]
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية. <input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: الوطن العربي - بلاد الشام - البادية الشمالية الغربية
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	المحافظة: المفرق المدينة: المفرق القرية: حمامة المكان بدقة: حمامة العوش - وسط البلد

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

المصطلحات

يقال فلان عليه منزهة لعل لديه من الفلانة
تقوم بغيره على ذلك قد وصفتها
لنا يومه مع الاممنا بسرك
منها من ثم تقوم بالخدمة الى ان
مع اليقين والى حتى يسبح بالقيام
فما من منة على من لم يصب
في يومه كمنه ما سعة لغيره
والله اعلم على ان الله
عقوله بالردا لاساقها
وتكون كلمة في لرحمة

4. خصائص العنصر

<p>ج. حليب. د. سكر. هـ. نشأ. و. سمن اللغات. اللاتينية للعنصر والاعداد والقديم. [قدور. جبهة. الحليب. د. معلقة. هـ. سدر. و. ...]</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>اللغة العربية - لغة أهل الشمال - اللغة المحكية.</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>احتمالات وطبوس</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطبوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>سناجل من الأجال اكتساب من المجتمع المحلي</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>ح. في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

.....	ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده
.....	ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي
.....	ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر) ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد
.....	ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الصفة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
قطنه خالد	٦٠	انثى	معلمة	جماعة القوش - طاب البلد	٠٧٧٢٠٤٧٣٤١	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
ام هاشم	جماعة القوش	—	—
فاطمة (ام نايل)	ديورق	—	—

7. المراجع والأرشفيات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
-------------------------	--

لا يوجد اي قيود من الجماعة المعنية للوصول الى العنصر وسهولة
ويتم التعريف به والافصاح عنه بكل مسرر حرجيا

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق انا الموقع أدناه ..قطنة..خالد الحسين
حامل العنصر التراثي المسمى بـ: المهملية، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٧/٩/٢١

التوقيع: قطنة

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

قطنة خالد الحسين	الإسم
٦٠	السن
انثى	الجنس
الإسلام	الديانة
ربة منزل	المهنة
الزرقاء	الموطن الأصلي
كافة القوسى - المفرق	مكان الإقامة
٧٧٢٠٤٧٣٤	الهاتف
	البريد الالكتروني