



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

ف / ع / ٤ / ١٢

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته: شام عيا وولال اسوان -	
ب. رقم البطاقة (٧)	
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات جابر اسوان -	
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع) الجرائد	
ب. مسميات أخرى شائعة للجرائد (المفرد، الجمع)	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	○ الوطن أو بعض المحافظات منه: المفرق ○ المحافظة: المفرق ○ المدينة: المفرق ○ القرية: جابر اسوان ○ المكان بدقة: جابر اسوان

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

الجرارة هي عملية زراعية يتم فيها تحريك التربة وتثبيتها في أنواع مختلفة من المحاصيل.

أهداف الجرارة

- (1) تسخين التربة وتثبيتها للزراعة
- (2) خلط السماد بالتربة
- (3) مكافحة الحشرات

تتم عملية الجرارة عن طريق المحال أو الحمول أو البصر

تبدأ عملية الجرارة في فصل الصيف من السنة الأولى من شهر 9 إلى شهر 10 وتستمر إلى ما بين 1 و 2 أشهر (1 و 2)

ويقوم بحل التربة عن طريق تراكم على الأقل

- (1) حصد الأذرة من حقلها على حقلها
- (2) المطحن على شكل قوس يتم فيها الجرارة
- (3) نوع من التربة وهو يتم عمله في الحقل



<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ت. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات</p> <p>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد .....</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

## 6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الصفة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبد نزال مرفوع	٦٣	ذكر	مساعد مدير	جانب عمان - بناية مدرسة النكور	٠٧٧٩٧٨٨٧٦٤	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حاملته:

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبد نزال مرفوع	جانب عمان - بناية مدرسة النكور	٠٧٧٩٧٨٨٧٦٤	—

