



٦
٧
٨
٩

C

٢٠١٣/٢

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي /محافظة البليقاء

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذها وزارة الثقافة، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك.

بيانات خامس العادة

أ. اسم الباحث وشهرته: سحر ماجد محمد ابو جسابر

(٣)

٢٠١٣/٥/٢

عنوان

ب. رقم البطاقة

ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات

د. اسم العنصر (كما يردده مجتمع)

الحمل

هـ. مسميات أخرى شائعة لعنصر

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ـ. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية

- الوطن أو بعض المحافظات منه: المملكة الاردنية الهاشمية
- المحافظة: الاردن
- المدينة: الاردن
- القرية: بني سعيد
- المكان بدقة:

ـ. مكان انتشار العنصر وموقعه مكان الرئيسي والأمكنة الفرعية

خرى

وصف الفنون

وصف للعصر وحالاته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

كانت لـ^{لهم} كل طفل ما جدأ يعرف عنها شيئاً عنه
حيث يحيى كتب هذا المقال يكتبه هنا وما كانت
فيه لـ^{لهم} كل طفل منه صفات كالسماحة
وكانة تدرج تتبدل وتحصر وتغير وترى وتحت
هي وحدهن وكلها ولا كاتها حامل.

ديي أحليلوك ها(قصة):-

كانت طالب شامل وزرها زارع مخلفة خاله
وهي بازرة سقطت حباً و كانت المزرعة قرية
عن بيت جي ايامي راحوا در حدعي من
البارحة تطلع اسر واحدات قفلة قماسا
عنان سلف فيها العدل بعد ذلك صاروا يشاروا بالمعلوم
(والست) ام حنارة وكم الـ^{لهم} بيادوها ام حنارة.

٤. حضانص العنصر

العنصر

العناصر المادية (إن جنت) المرتبطة بالعنصر، لأ: أدوات، آلات، أزياء، ف، منتجات، وغيرها.

العناصر غير المادية (إن جنت) المرتبطة بالعنصر،

بلا: تعابير شفوية، عادات، عتقدات، قنون أداء، أو غير

ذلك

ـ، اللغة / اللهجة
مستخدمة

ـ. السياق الذي يمارس فيه
عنصر، مثلا: عمل /

ـ حفلات وطقوس / ترفيه
ـ سمر / عادات أسرية / غير

ذلك

ـ تناقل بين الأجيال

ـ انتساب مجتمع الأجيال

ـ طرائق النقل بين أفراد

ـ المجتمع، مثلا تناقل بين
ـ الأجيال / المشاركة / اكتساب

ـ / تعلم في المدرسة / اكتساب
ـ في المجتمع المحلي /

ـ منظمات مجتمعية أو أهلية /
ـ منظمات غير حكومية / ناد

ـ ثقافي، غير ذلك

ـ انتشاره ك文化

ـ انتشاره صفة

ـ كانت المرة الأولى التي تناولت وكتبت فيه مخطوطة
ـ عنهم مجموع دكتور أشرف سيف

5. حالة العنصر

حالة العنصر في الوقت

حاضر

- في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار
- ما زال محافظاً عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

.. وصف المخاطر (إن وجدت)

تي تهدد التقل

- حضور حفظت صفات مهاراته وأهميته من حيث
الخطيب يرى أنه يحمل الامانة والخبرة

ث. مدى استدامة العناصر

تمادية المتصلة بالعنصر

الأصلي وموارده

ث. مدى استدامة العناصر غير

تمادية المتصلة بالعنصر

الأصلي

- ١- جسم العنصر غير معروض في حالة يذكر في المنهج
- بواسطة قنوات الأداء والمعارض والعروض الثقافية
 - النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات
 - وسائل الإعلام في الهواءطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
 - الشبكة الإلكترونية الدولية
 - لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
 - غيره حدد

ج. اتجاهات المبنية لصون
العنصر (آخر واحدة أو أكثر)

ح. ما هي أفضل السبل

والمنهجيات (الممارسات

(الفضلى) الواجب اتباعها لصون

العنصر بحسب ما يراه ممارسو

العنصر التراكي أو معلمونه أو

المجموعة أو الجماعة أو الأفراد

الذين يحملونه؟ (صف ذلك
باختصار)

عمل كتب متنها

٦. الممارسين والمساركين في العصر

6. أسماء المؤسسات والجمعيات والهيئات أو المجموعات الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول

بـ. أسماء بعض الممارسين للغتصر أو حملته

7- المراجع والاسناد

أ. المصادر المرجعية

المنشورة حول العنصر أو

حامله

بـ. المواد الأرشيفية أو

المتحفية حول العنصر أو

حامله

٨- الأذنات أو السندات الخاصة بالمستطلبات

هل توجد شروط أو قيود
رضة من قبل الجماعة أو
مجموعة أو الفرد على امكانية
عمال البيانات المجمعة أو اي
منها حول هذا الغنصر؟
لا على صعيد النشر، أو
خدمتها لأي دراسات
تقبيلية، أو غير ذلك، حدد

. موافقة الجماعات - الأفراد
أى تسجيل الغنصر

لإعانت من اسخدام امر اسر
كافه حقه و السمات

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة البلقاء أنا الموقع أدناه حلية عبد الله
، أوفق حامل العنصر التراثي المسمى بـ الحفل
بساجين باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثالها أو بالنيابة عن نفسي
على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم
حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة البلقاء وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار
الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٤ / ٥ / ١٢

التوقيع :

٩- بيانات حامل الغنصر (الاختياري - إلزامي)

الاسم	حلية عبد الله ابراهيم أبو حسن
السن	٥٥ سنة
الجنس	أنثى
الديانة	الإسلام
المهنة	ربة منزل
الموطن الأصلي	الأردن - البلقاء
مكان الإقامة	منوش
الهاتف	٠٧٩٦٧٦٣٢٣٢
البريد الإلكتروني	