



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٣ / ١٤ / ١٥

## بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

### مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته: عابد قاسم محمد العظلمات - حنا -	ب. رقم البطاقة: ع
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات: الحينس / البادية / البادية / البادية	
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع): الفيجل	
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر:	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية: <input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input checked="" type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.	
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى): الوطن أو بعض المحافظات منه: المملكة الأردنية الهاشمية المحافظة: الحينس المدينة: الحينس القرية: الصفاة المكان بدقة: الصفاة / البادية / البادية	

وصف للغنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

الفنجال: نبات عطري رائحته قوية زهراته

جفراء بصوم البادية \*

أمر يقطع عند السور بالعين والكبد وطرده الكبد

من خلال خلفه مع الجنور أو الطمس والبطن

ب عين غروب الشمس

ويتركه النسوان حول البيوت وحديثاً كمنه

النسوان من؟ سيات البيوت الكبدية عند عمارها

صباحاً كلب كثير ليلها البيت

وطرد العين الانسية والكبدية

صباحاً كلب كثير ليلها البيت

#### 4. خصائص العنصر

<p>..... العنصر المادي (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>..... العنصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعبير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعبير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>..... اللغة / اللهجة المستخدمة</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>..... السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>..... طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

#### 5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظاً عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>..... وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

<p>.....  .....  .....</p> <p>عشر مرة</p>	<p>ب. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>.....  .....  .....</p> <p>عشر مرة</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>.....  .....  .....</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والغروض الثقافية  ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات  ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام  ○ الشبكة الإلكترونية الدولية  ✗ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن  ○ غيره- حدد .....</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p>
<p>.....  .....  .....</p> <p>سُمي العنصر بوسائل الإعلام، كيف جعلت</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

### 6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد محمد محمد	الصنادي / البادية الشمالية الغربية	١٧٨١٤٦٦٩٥٦	

