



### 3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته،  
وممارسته، وكيف يمارس ومتى  
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي  
وظيفته الاجتماعية الحالية)

بعض من الطحين في المله والخلج ويخمس العينة طرية كثير  
ويؤخذ لنا ... ويحب لدايا ... والواجب على الدايا  
ويؤخذ العنصر ... ويؤخذ ... العينة الطرية  
على العنصر ... يستوي ... الوجه الكاوي  
يقطبه على الوجه الثاني ... ويؤخذ العنصر ... لما  
ليس معنا كثير ... ويؤخذ ... العنصر ...  
ويؤخذ ... العنصر ... العنصر ...  
على ... العنصر ... العنصر ...  
على ... العنصر ... العنصر ...



4. خصائص العنصر

أ. العنصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر،  
مثلاً: أبوات، آلات، أزياء،  
حرف، منتجات، وغيرها.

ب. العنصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر،  
مثلاً: تعابير شفوية، عادات،  
معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

د. خصائص العنصر (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أبوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.

هـ. العنصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...

و. اللغة / اللهجة المستخدمة

## 5. حالة العنصر

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار</li> <li>○ ما زال مُحافَظًا عليه</li> <li>○ في حالة التضاؤل أو التناقص</li> <li>○ مهدد بالزوال / الانقراض</li> <li>○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</li> </ul>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>بيانات مهمة، إلقاء تلاميذ، عمل عمل، كليات مثل، كتشافه وغيرها</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>
<p>في حالة تناوُل</p>	<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>في حالة تناوُل</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</li> <li>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات</li> <li>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</li> <li>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</li> <li>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</li> <li>○ غيره حدد .....</li> </ul>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p>
	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>



6. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اتم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
أحمد بلال / أم نورا	حواي - إيفيد	-	-

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
أحمد بلال / أم نورا	٦٩ سنة	انثى	ربية منزل	حواي - إيفيد	-	-

7. المراجع والأشيفات

أ. المصادر المرجعية  
المنشورة حول العنصر أو  
حامله

س.ع.ف.

ب. المواد الأرشيفية أو  
المتحفية حول العنصر أو  
حامله

س.ع.ف.

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد

سماح من نشر المعلومات

ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة الكرك، أنا الموقع أدناه... (معلوماتي الشخصية) ... حامل العنصر التراثي المسمى بـ... (معلوماتي الشخصية) ... أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة الكرك وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٢/١٢/٢٥  
التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

أعدال الطاوي / أم موسى

الإسم	أعدال الطاوي / أم موسى
السن	٦٩ سنة
الجنس	أنثى
الديانة	الإسلام
المهنة	رب قتل
الموطن الأصلي	مؤاب
مكان الإقامة	الضلع
الهاتف	
البريد الإلكتروني	