

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

كَيْسَ الْعَمَلِ وَنَيْفَتِهِ مِنَ الْمَرْبِ

وَبَعْضُ مَا نَيْفَتِهِ تَرْبَعُ كَهَيْئَةِ

عَلَى النَّاسِ وَبَعْضُهَا يَصِيرُ لِيَوْمِ

الْجَهَنَّمَ أَوْ يَنْبَغِي بِهَا تَبْرُؤُكُمْ عَلَى

النَّاسِ وَنَيْفَتِهِ الرِّجَالُ وَ

تَطْحَنُ طَحْنًا لِيَوْمِ نَارِ عَمْرٍو

عَمْرٍو وَنَيْفَتُهُ لِيَوْمِ نَارِ عَمْرٍو

عَلَيْهِمْ يَوْمَ يَكُونُ وَنَيْفَتُهُ

عَلَيْهِمْ يَوْمَ يَكُونُ أَوْ نَيْفَتِهِ

أَوْ يَكُونُ يَوْمَ يَكُونُ لِيَوْمِ نَارِ عَمْرٍو

وَأَعْلَى مَا سَقَطَ مِنَ الْعَادَةِ مِنْ الْمَرْبِ الْوَلَاةُ

وَيَأْكُلُ مِنْهَا وَيَطْعَمُ مِنَ الْمَرْبِ

<p>..... </p>	<p>ب. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>..... </p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>..... </p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد</p>
<p>..... </p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الصفة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
الكواله	٦٥	أنثى	معلمة	بلجي		

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته:

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عظوم عبد الله	بلجي	٠٧٧٤١٦٩٨٧٨	

