



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

ف ١١١١١١١١

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

1 بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	آية سليمان محمود العروش
ب. رقم البطاقة	٦٨
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٠/١١/٢٠١٧ المفرق
2 تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	معول العيد (كحك العيد)
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input checked="" type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية:
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: الوطن العربي - بلاد الشام - لبادية الشام - المفرق <input type="checkbox"/> المحافظة: المفرق <input type="checkbox"/> المدينة: المفرق <input type="checkbox"/> القرية: د. م. و. و. و. و. <input type="checkbox"/> المكان بدقة: الحبي الغريب

وصف للغنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

مجمول الغنصر

حيثما عمل فهو من (الغنى) هو كونه  
حيثما يجمع له ثلثه لغنصره من لغنصره للثمن وهو  
مكونه من لغنصره فكلها من (الغنى) لغنصره لغنصره

حيثما يقع الغنصر من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
لغنصره من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)

من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)

من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)

من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)

من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)  
من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى) من (الغنى)

#### 4. خصائص العنصر

<p>طبعين، بكر، كيد، عقول (عجم)، مهاراة اللغات حجيرة، حمار</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>لا تقوى الصرب على القلب حسب تخزين الرسالة (انقصة)</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعايير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>اللغة العربية - لهجة أهل الشمال - لهجة بني حسن</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>أصناف الك وطوق</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>تفاعل بين الأجيال العباسي في المجتمع المحلي</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

#### 5. حالة العنصر

<p>في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظاً عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>صندوق</p>	
<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>صندوق</p>	
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات</p> <p>وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>غيره حدد</p>	
<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>سبل بين الأجيال</p> <p>مستوى جيد يوهان تجليته على مواقع التواصل الاجتماعي</p> <p>مستوى جيد CD وتربطه في الأسواق</p>	

### 6. المشاركون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
د. د. د. د. د.	ديرووق	٠٧٩٥٠٢٥٥٢٦	

7 المراجع والأرشفات

..... لا يوجد .....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
..... لا يوجد .....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8 الأدلة أو الشروط الخاصة بالمطابق

لا يوجد أي شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامهما لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه ..... حامل العنصر التراثي المسمى بـ <u>محمول (معد)</u> ، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ١٨/١٠/٢٠١٧ م التوقيع: <u>سبلح</u>	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

9 بيانات حامل العنصر (الأفراد والأولاد)

<u>سبلح سليمان العويش</u>	الإسم
٢٧ سنة	السن
انثى	الجنس
الاسلام	الديانة
معلمة	المهنة
المفرق	الموطن الأصلي
ديرورق	مكان الإقامة
٠٧٩٥٠٢٥٠٣٦٦	الهاتف
	البريد الإلكتروني