



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٥/٤/١/١/١٠

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: شام إسرحان

(٩٩)

ب. رقم البطاقة

ت. تاريخ ومكان جمع

١٤ / ١٠ / ٢٠١٧

جابر إسرحان

انمعلومات

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)

كحل إسرحان

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر

ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

- الوطن أو بعض المحافظات منه: المفرق
- المحافظة: المفرق
- المدينة: المفرق
- القرية: جابر إسرحان
- المكان بدقة: جابر إسرحان / المفرق / الأردن

3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، بممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

جميعاً أصولاً، العمل مع رتبة الأهل قبل العمل مع يوم العمل، استراتيجيات  
الأهل، استراتيجيات العمل مع يوم العمل، وطرق العمل مع رتبة الأهل، و

1) طريقة العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
كثيراً بعد ذلك، في السنة الأولى، يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
على العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
وتنظيم العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
وتنظيم العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل

2) المشورة، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
وتنظيم العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
وتنظيم العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
وتنظيم العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
وتنظيم العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
وتنظيم العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل

3) المشورة، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
وتنظيم العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
وتنظيم العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
وتنظيم العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
وتنظيم العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل  
وتنظيم العمل مع رتبة الأهل، في حين يركز العمل مع رتبة الأهل على العمل مع رتبة الأهل

#### 4. خصائص العنصر

أ. العنصر المادية (إن وجدت)  
المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،  
آلات، أزياء، حرف، منتجات،  
وغيرها.

أدوات / حرفة / عمارية

صناعات / حرف / صناعة / حرف / حرف / حرف

ب. العناصر غير المادية (إن  
وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:  
تعبير شفوية، عادات، معتقدات،  
فنون أداء، أو  
غير ذلك

عادات / حرفة / حرفة / حرفة / حرفة

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

اللغة العربية / اللهجة السورية

ث. السياق الذي يمارس فيه  
العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات  
وطقوس / ترفيه / سمر / عادات  
أسرية / غير ذلك

عمل / عادات / أسرية

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،  
مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة  
/ اكتساب / تعلم في المدرسة /  
اكتساب في المجتمع المحلي /  
منظمات مجتمعية أو أهلية /  
منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،  
غير ذلك

تناقل بين الأجيال

الأسباب

#### 5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي  
تتهدد النقل

الزوال

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

استدامة الموارد

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

استدامة العناصر غير المادية

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

ممارسات الفضلى

## 6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
مركز التراث	55	انثى	معلمة	جانب مار/ مدرسة لوكا	٧٩٨٥٧٤٦٣١	✓

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
مركز التراث	جانب مار/ مدرسة لوكا	٧٩٨٥٧٤٦٣١	✓

7. المراجع والأرشفيات

لمصادر المرجعية  
المشورة حول العنصر أو  
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو  
المتحفية حول العنصر أو  
حامله

8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود  
مفروضة من قبل الجماعة  
أو المجموعة أو الفرد على  
إمكانية استعمال البيانات  
المجمعة أو أي جزء منها  
حول هذا العنصر؟ (مثلا  
على صعيد النشر، أو  
استخدامها لأي دراسات  
مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

ب. موافقة الجماعات  
الأفراد على تسجيل  
العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه محمد علي جليل  
حامل العنصر التراثي المسمى بـ كعلك بعميد، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة  
المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفاً،  
المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد  
يعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٥/١٠/٢٠١٥  
التوقيع: محمد علي جليل

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

محمد علي جليل

الإسم

٥٥

السن

الرجل

الجنس

الإسلام

الديانة

رقم منزل

المهنة

جانب جان -

الموطن الأصلي

جانب جان

مكان الإقامة

٧٩٨ ٥٧٤ ٦٣١

الهاتف

البريد الإلكتروني