

٣٣١ / ٥ / ٥ / ٥



ministry of culture

وزارة الثقافة
مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة البلقاء

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة ، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	م. عبد الزات سالم الزبي
ب. رقم البطاقة	(١٣)
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	البلقاء / السلط - عمان ٢٠١٣ - ٤ - ٢٢

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	ضبير الطابور
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input checked="" type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input checked="" type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: البلقاء <input type="checkbox"/> المدينة: السلط <input type="checkbox"/> القرية: عمان <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

حيز الطابوق
طريقة غلي العجينة في صحن قصير يضاف إليه حسب

الخبز صحن ابيض وضاف خميره وعلق وفاد وبعثت وتترك

العجينة لفترة حتى تخمر وتفطس برام لمدة ساعتين تقريباً.

طريقة الخبز على نار اليباس يجب ان تسهل النار اذ في الفرن

حتى تحمى وذلك بارراف الخبز وغطات الحيوانات

بعد ذلك يتم تقطيع العجينة الى قطع صغيرة تقوم برفق

على صحن مدهون عليه صحن قصير (رواق) حتى لا يلتصق

العجينة بالظفت تروق على شكل دوائر صغيرة الحجم

وتروى داخل الفرن على موقف الحمايرة المرصودة في ارضية

الفرن وتفطس لفترة بسيطة ثم تفتحه وتخرج الخبز الخفيف

يجوز قد يضاف زخمير وتظهر عليه اجسام واسكال

الحمايرة التي وضعت في الارضيه وتسمى خبز الطابوق

او خبز الرضف صلباً

4. خصائص العنصر

أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر،
مثلاً: أدوات، آلات، أزياء،
حرف، منتجات، وغيرها.

صوت قنق، ماء، الخبز، صبت،
الفرنسية، البانر

ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر،
مثلاً: تعابير شفوية، عادات،
معتقدات، فنون أداء، أو غير
ذلك...

الزهور

ت. اللغة / اللهجة
المستخدمة

لهجة المشرق

ث. السياق الذي يمارس فيه
العنصر، مثلاً: عمل /
احتفالات وطقوس / ترفيه
وسمر / عادات أسرية / غير
ذلك

فنون الصبي والطبخ
عملية

ج. طرائق النقل بين أفراد
المجتمع، مثلاً: تناقل بين
الأجيال / المشاركة / اكتساب
/ تعلم في المدرسة / اكتساب
في المجتمع المحلي /
منظمات مجتمعية أو أهلية /
منظمات غير حكومية / نادٍ
ثقافي، غير ذلك

تناقل بين الأجيال
والشبابية في المجتمع المحلي

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
هشام بن عبد الله	اللقاء - لقط - علات	٠١٧٨٣٣٠٤٠٧	

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني

7. المراجع والأرشيفات


أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

لا يوجد

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

صممت إشارات

8. الأدونات او الشروط الخاصة بالمعطيات

<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعّة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد</p>
<p>بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة البلقاء، أنا الموقع أدناه <u>صديق بلادي</u> <u>الزعيبي</u> حامل العنصر التراثي المسمّى بـ <u>صين الطابور</u>، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة البلقاء وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.</p> <p>التاريخ: ٢٢ - ٤ - ٢٠١٣</p> <p>التوقيع: </p>	<p>ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر</p>

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

<p><u>صديق بلادي الزعيبي</u></p>	<p>الإسم</p>
<p>٤٨ سنة</p>	<p>السن</p>
<p>انثى</p>	<p>الجنس</p>
<p>الامردم</p>	<p>الديانة</p>
<p>بيت بيت</p>	<p>المهنة</p>
<p>اللقاء - الرط - علات</p>	<p>الموطن الأصلي</p>
<p>ولقاء - الرط - علات</p>	<p>مكان الإقامة</p>
<p>١٧٧٦ ٢٢٠٤٠٧</p>	<p>الهاتف</p>
<p></p>	<p>البريد الإلكتروني</p>