



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

مدينة المفرق  
بطاقة خصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

1 بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	محمد محمد راس الخنجر الغنجر
ب. رقم البطاقة:	1
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات:	المفرق 10/10 2017 المفرق - الخالد - الميراث
2 تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع):	هباء (الولود)
ب. تسميات أخرى شائعة للعنصر:	لقططولور المولود أو اللفون
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية:	التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. فنون وتقاليد أداء العروض. الممارسات الاجتماعية. والطقوس والاحتفالات. المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	الوطن أو بعض المحافظات منه: المبادية الطالبي الفرعية المحافظة: المفرق المدينة: الخالد القرية: الميراث المكان بدقة:

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

جاء الولود الجديد تكاثره من بعد

التالي (جاء كيف من دوره تراب

فأبى رقلنا له بوزن حرف

نظام ما بى) والكل هو انه الضيف

الولود الجديد الحاضر جازمه الطهارة

الذي لا يولد به تراب رشم ويعلب

لهذا انه له له من وعرفه

ما به نظام ما وسعدا هذا للذي

لحم الاصل في النظام وملاصتهم

تبقوا لهم ونزبا ولا لانه ما منهم

ربيه لاجل

رهن

تبقوا لهم

تبقوا لهم

#### 4. خصائص العنصر

<p>.....          .....          .....          .....</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت)          المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،          آلات، أزياء، حرف، منتجات،          وغيرها.</p>
<p>.....          .....          .....          .....</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن          وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:          تعابير شفوية، عادات، معتقدات،          فنون أداء،          أو          غير ذلك</p>
<p>.....          .....          .....          .....</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>.....          .....          .....          .....</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه          العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات          وطقوس / ترفيه وسمر / عادات          أسرية / غير ذلك</p>
<p>.....          .....          .....          .....</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،          مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة          / اكتساب / تعلم في المدرسة /          اكتساب في المجتمع المحلي /          منظمات مجتمعية أو أهلية /          منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،          غير ذلك</p>

#### 5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار          ○ ما زال مُحافظًا عليه          ○ في حالة التضاؤل أو التناقص          ○ مهدد بالزوال / الانقراض          ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>.....          .....          .....          .....</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي          تتهدد النقل</p>

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (أكثر واحدة أو أكثر)

○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية  
○ النشرات الترويجية، المطبقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام  
○ الشبكة الإلكترونية الدولية  
○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن  
○ غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معطوه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار).

كوتبة هذا العنصر أحياء دائماً

### 6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الصفة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حمله:

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد راجح	المركز - الخالصة - الحمرة	٥٧٧٧٠٨٣١١٧	

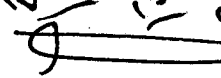
7. المراجع والأرشيفات

..... ..... .....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
..... ..... .....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمخطبات

..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
---	--

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه...  
 حامل العنصر التراثي المسمى بـ **الجمعة**، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٢٥ / ١٠ / ٢٠١٧  
 التوقيع: 

ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الزاوي)

الإسم	محمد لافي العزير
السن	٥٦ سنة
الجنس	ذكر
الديانة	الإسلام
المهنة	مقاع
الموطن الأصلي	المفرق - الخالد - المروية
مكان الإقامة	.....
الهاتف	.....
البريد الإلكتروني	.....