



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: د. هيفي عوده حاسم السويلم

ب. رقم البطاقة

٩٠

ت. تاريخ ومكان جمع

١٠٨ / ١٠ / ٢٠١٧

المعلومات

٢. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)

أفضل الوضوء

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر

ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

- الوطن أو بعض المحافظات منه: (ب)
- المحافظة: (ب)
- المدينة: (ب)
- القرية: (ب)
- المكان بدقة: (ب)

وصف للغنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

كفضيل الدفاع

عندما نذكرهم الجاهل لاخذ الصالح

يكون هذا لك كفضيل دفاع وواحد هو

هناك الدخيل فيقوم كفضيل الدفاع

بالبلاغ عن غيره لجماله الدخيل ما دام

هو كذاهم ولا يستحقوا لايه سبحانه

بالرعيه على ريقومون بالكرامه

هو واحده

<p>ت. مدى استدامة العناصر المنادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>حسنة</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>حسنة</p>
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات</p> <p>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>تبادل بين الأجيال</p>

6. الممارسون والمستازكون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العصر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
طلال العاصم	الرباط		

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	لا يوجد
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	لا يوجد

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلاً على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد	لا يوجد
---	---------

ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أُنقاد <u>طلال صبان الحاي</u> حامل العنصر التراثي المُسمى بـ <u>كسبيل الدعا</u> ، أوفاق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنني إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المنكور أنفاً جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ٨ / ١٠ / ٢٠١٦ التوقيع:
---	---

9. بيانات حامل العنصر (الاجباري - الرواق)

الإسم	طلال صبان الحاي
السن	٢٤٥٨
الجنس	ذكر
الديانة	علم
المهنة	شيخ عيره
الموطن الأصلي	الدعارة
مكان الإقامة	
الهاتف	٠٧٧٧٤٦٧٦٤٦
البريد الإلكتروني	→