

٤٣٧ / ٥ / ٥ / ٥



وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة البلقاء

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة ، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	البدواضيين
ب. رقم البطاقة	٢٨ - ١
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٥/٤/٢٠١٢ القرية

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	تسمية البطاطا المطبخ الشعبي
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input checked="" type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> القرية: <input type="checkbox"/> المكان بدقة: (البلقاء)

3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

كتبه بطاطا
يتكون من بطاطا زبده ولب الخنوخ لحيه فاروق
او هدي عذوقه فنن بهارات رطخ وقليل وسينه
البنفاديه او سمه الفزال صوبه والبصل فزوم ناي
بشم الله نيط حبه بالهفزه على النار ونيط
حبه فيها زهور البطاطا حبه ما انما لهن بطوا
على نار حاصيه على بين ما يتوي بنه الحبه
عن البطاطا ونفسها ونيطها لبا على حبه
بوفخ القندهه بالهفزه ويندر عن البطاطا وينوب
الحمه بنوبه في او يدنا حبه نيطه فباشره على
البطاطا بعن البطاطا بايدي نيطه فاشتلط وليم
ويدها على البهارات فالحلج والقليل يرد
افلظها على ونيطها على حبه
باصه عن الخنوخ نيط بالمفزه السد البنفاديه
او البيا حبه (الفزال) حبه الرعيه ونيطه فوقها
البصل المفروم بقلبه من فابنديل ويندرها على
الحمه ونقلها على النار بين فاشتم ويندرها على
الصوبه ونقلها من الكهف لبا يتوي بالحمه
ونيطها على حبه
ويندرها حبه نيطه البارت او السفال نيطه
قايها بالنه البنفاديه ويندرها حبه نيطه
بقاي الحمه ويندرها نيطه نيطه من البطاطا
المفرومه ويندرها نيطه نيطه من الحمه المقليه ويندرها
نيطه من البطاطا ويندرها نيطه بايدي ويندرها
لحمه البكتيه ونيطها على النار بين ويندرها
نيطه حبه حبه بلس او عاربه ونيطها بالقرن
نيطه نار حاصيه والحمه نيطه ما نيطه نيطه
بفسها بالهفزه القوقيه حبه نيطه نيطه لطف
النار نيطها نيطه حبه بالحمه وتكون بوفين حبه

لحمه الفراز المطغ
وحمه حاصيه

5. حالة العنصر

<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> <ul style="list-style-type: none">○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار○ ما زال محافظاً عليه○ في حالة التضاؤل أو التناقص○ مهدد بالزوال / الانقراض○ لا يؤدي وظيفته الأصلية	
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p> <p>لا يوجد</p>	
<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>نعم</p>	
<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>نعم</p>	
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <ul style="list-style-type: none">○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام○ الشبكة الإلكترونية الدولية○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن○ غيره حدد <p>تطبيق الإحصائيات</p>	
<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>تبادل الإحصائيات تعليم في المدارس التجارية بأكثر من</p>	

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِه

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
المرشدين	٦٠	م	معلم	العهد	٤٧٢٩٥٩٩	
او صافى صالح	٦٠	م	معلم	٤	٤٧٢٩١٩٧	
اليداف صاعبة	٤٦	م	معلم	٦	٧٧١٨٧٨٨٦	
ركن هونو	٥٦	م	معلم	٢	٧٩٨٠.٠.٤٢	

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

قال العنصر بعينه
رعيه بريد / ألكر / درونا جالمونه

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

