



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

ق / ١ / ١ / ٢ / ٢٥

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

١. بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: سليم حسان	
ب. رقم البطاقة	(٦٨١)
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٤ / ١٠ / ٢٠١٧ حابر حسان
٢. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	مهازير
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	حريف حروان
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: المفرق <input type="checkbox"/> المحافظة: المفرق <input type="checkbox"/> المدينة: المفرق <input type="checkbox"/> القرية: حابر حسان <input type="checkbox"/> المكان بدقة: حابر حسان حياض وروحة المرفق

3 وصف الغنصر

وصف للغنصر وحالته في الوقت
الزاهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

الغنصر قبل ما كان علاج لغروب الشمس ليست جودها بالأسود تودى
جودها على ما كانت لها كجوارها عن علاجها من كل الناحيات
تتبع جودها بأدائها من غير انما الوجود والاعمال ومختلفات
صفتها تسمى على ما كان لها من كل الناحيات والبرهان
من حيثها من الناحيات والاعمال والاعمال والاعمال
وجوانها لغروبها على ما كانت لها من الناحيات والاعمال
تسمى لغروبها على ما كانت لها من الناحيات والاعمال
المدار من الناحيات والاعمال والاعمال والاعمال
تسمى لغروبها على ما كانت لها من الناحيات والاعمال
تسمى لغروبها على ما كانت لها من الناحيات والاعمال
تسمى لغروبها على ما كانت لها من الناحيات والاعمال
تسمى لغروبها على ما كانت لها من الناحيات والاعمال
تسمى لغروبها على ما كانت لها من الناحيات والاعمال
تسمى لغروبها على ما كانت لها من الناحيات والاعمال

4. خصائص العنصر

أ. العنصر المادية (إن وجدت)
المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،
آلات، أزياء، حرف، منتجات،
وغيرها.

أدوات: أدوات الطبخ وسامور الحطب الخ
أزياء: فوجيا بس، هور، مستلزمات

ب. العناصر غير المادية (إن
وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:
تعبير شفوية، عادات، معتقدات،
فنون أداء، أو
غير ذلك

عادات: أن لا تذهب لعمرك لترتيب لكها

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

اللغة العربية / اللهجة السورية

ث. السياق الذي يمارس فيه
العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات
وطقوس / ترفيه وسمر / عادات
أسرية / غير ذلك

عادات: أسرية

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،
مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة
/ اكتساب / تعلم في المدرسة /
اكتساب في المجتمع المحلي /
منظمات مجتمعية أو أهلية /
منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،
غير ذلك

تناقل بين الأجيال
مشاركة

5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي
تتهدد النقل

لا يوجد

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

استدامة عنصر

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

استدامة عنصر

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

جميعهم يعي مساهمة الإعلام

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
أ. ربه عياد / حاد	30	انثى	معلمة	جابر حاد / جابر حاد / جابر حاد	0792601475	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
أ. ربه عياد / حاد	جابر حاد / جابر حاد / جابر حاد	0792601475	—

7: المراجع والأرشيفات

لمصادر المرجعية
المشورة حول العنصر أو
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

8: الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود
مفروضة من قبل الجماعة
أو المجموعة أو الفرد على
إمكانية استعمال البيانات
المجمعة أو أي جزء منها
حول هذا العنصر؟ (مثلا
على صعيد النشر، أو
استخدامها لأي دراسات
مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

ب. موافقة الجماعات
الأفراد على تسجيل
العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه بمساحة ١٠٠٠٠ م^٢ بحسب تقديرات
حامل العنصر التراثي المسمى بـ جماعة عربان، وأوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة
المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفاً
المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد
بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٤/١٠/٢٠١٤
التوقيع:

9: بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم

سارة عبد الرحمن

السن

٣٠

الجنس

أنثى

الديانة

الإسلام

المهنة

ربة منزل

الموطن الأصلي

عربان

مكان الإقامة

عربان

الهاتف

٠٧٩٢٦٠٤٧٥

البريد الإلكتروني

—

