وزارة الثقافة

المملكة الأردنية الهاشمية

THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

المفرق 2017 مدينة الثقافة الأردنية

ف/١/١/٢/١٩

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	علي حسين الخوالدة
ب. رقم البطاقة	٢
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٢٤/٨/٢٠١٧ بلعما
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	حنا العرجس
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	سبرق العرجس
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	○ الوطن أو بعض المحافظات منه: الأردن ○ المحافظة : المفرق ○ المدينة : المفرق ○ القرية : بلعما المنطقة الغربية ○ المكان بدقة:

3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

تجمع النساء من عرايس العروس
بعضها من سبب يغنين على العروس
أغاني سهرات ومواويل للعروس
من صحت صوت الأغاني احنيت أذن
ولا حنيت أصابعي يا محلا النوم باحضن
المرابيعي.
يا الام يا الام حبيلي أحبابي
طلعت من البيت وما وجدت خناي
وسمعها الغزال اللذين راحوا بصيدها
غزال صغير وكيف أطلب يركولها
ويتم حنا ابن العروس من صاحباتها
ويكون بالقاعة العروس وحولها
تنزل الفراش أطلبها من صاحباتها

4. خصائص العنصر	
أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.	سيرجا الكبرى جنا طبل
ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك	تعابير شفوية (أغاني)
ت. اللغة / اللهجة المستخدمة	العامية
ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك	أعياد
ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلّم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك	تناقل بين الأجيال المشاركة
5. حالة العنصر	
أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر	○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ⊘ ما زال مُحافَظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية
ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل	الزوال

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده	....
ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي	....
ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)	● بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد .....
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)	....

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
الخوالد	٦٥	انثى	—	بلعي	—	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
مطلق عبد العزيز	بلعي - الحي الشمالي	—	—

7. المراجع والأرشيفات	
أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	.....
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	.....

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات	
أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمّعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد	.....
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه .....، حامل العنصر التراثي المُسمَّى بـ .....، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ١٠ / ٦ التوقيع :

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)	
الإسم	قطوم عبد العزيز عواد الخوالدة
السن	٦٥
الجنس	ذكر
الديانة	الاسلام
المهنة	[illegible]
الموطن الأصلي	[illegible]
مكان الإقامة	[illegible]
الهاتف	٠٧٧٢١٦٩٨٧٨
البريد الالكتروني	