



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٥ / ٤ / ٢٠١٧

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	عواد صاهب السوران
ب. رقم البطاقة	٨٥
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٢٤ / ٩ / ٢٠١٧ الكلاية، لفرية
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	عصا الختم
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	عصبة السم، عصا كنة السم
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input checked="" type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> البادية، <input type="checkbox"/> بسكل عام. <input type="checkbox"/> المحافظة: <input type="checkbox"/> البادية، <input type="checkbox"/> البادية، <input type="checkbox"/> البادية. <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> البادية، <input type="checkbox"/> البادية. <input type="checkbox"/> القرية: <input type="checkbox"/> البادية، <input type="checkbox"/> البادية. <input type="checkbox"/> المكان بدقة: <input type="checkbox"/> البادية، <input type="checkbox"/> البادية.

3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

عُنيَ الخُجيمُ عيسى بطلق في الأيام  
التي تحمل في نهاية الربيع و هو الفاصلة بين  
الربيع والصيف وطورها يتم دفع الجرافة  
وتكثر المصراخ والجحور وتغير من وجه الريف

العرب يسمونه عني الخجيم لأن نجمة لربما  
تسمى في ذلك الوقت وتبقى كما تطلع  
الشمس من الشرق قبل طلوع الشمس  
وإذا طلعت الشمس يكون الصيف دخل  
يعرف وقت دخول الصيف بطلوع الشمس والشمس

أيام عني الخجيم تكثر المصراخ التي تصيب  
شباب البساتين وقتها القوي (الذئب) و  
تكثر المصراخ التي مثل الفخاريات واللام  
السطح والجحور وبعض الأيام يكون الجو حار  
واللهوا منها كذا (الجحور عاتوم) والأيام صوب  
بهاج ويبرد (الجحور عاتوم)  
وتكثر من البساتين لظن أنها هذا بسبب  
عنايب البنية وهو غير صحيح لكن عنايب البنية  
يدل على الوقت (يعني قوسية) وهذا الوقت  
تنتشر الحشرات والآفات المزرة وماح

4. خصائص العنصر

<p>.....                  ..... عدة زمنية                  .....                  .....</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>.....                  ..... جمالانية الفتيان والجمال ويغير التمايز بينها                  ..... العرب (دنيا) يقولون بالبرياء هذا منكم الله                  .....                  .....</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>.....                  ..... لهجات / اللهجة المستخدمة                  .....                  .....</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>.....                  ..... معارف و مهارات                  .....                  .....</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه و سمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>.....                  ..... تناقل بين الأجيال                  .....                  .....                  .....                  .....</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / ناد ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>.....                  ..... لا يؤدي وظيفته الأصلية                  .....                  .....                  .....                  .....</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر                  ○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار                  ○ ما زال محافظًا عليه                  ○ في حالة التضاؤل أو التناقص                  ○ مهدد بالزوال / الانقراض                  ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>
<p>.....                  ..... بالبرجماتية، و                  .....                  .....</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p>
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات</p> <p>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد... <u>كتابات... بسم الله... إلقاء... رسائل... موارد... إلخ</u></p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>المعروف... بالعنصر... في... النسيج... والتاريخ... السقوف... في... المسنونة... التراثية... والثقافية...</p>

6. الممارسون والممارسات في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
حامد عبد سمور	٤٢	ذكر	معلم	المخوف - الخوذة	٠٧٨١١٠٣٠٧٠	

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حائلته:

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
حامد عبد سمور	المخوف - الخوذة	٠٧٨١١٠٣٠٧٠	

## 7. المراجع والأرشفات

<p>... ابن حجر عسقلاني ... ابن حجر عسقلاني ...</p> <p>فِي قَالَ: (نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم على النبي صلى الله عليه وسلم في مكة ...)</p> <p>كَلِمَةٌ وَمَعْنَى ذَلِكَ؟ قَالَ: صِحْهِ تَطَابَعِ الْكُتُبِ. *</p>	<p>أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله</p>

## 8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

<p>.....</p> <p style="text-align: center;">للصالح</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد</p>
<p>يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أننا الموقع أدناه ..... عالمة كريمة</p> <p>حامل العنصر التراثي المسمى بـ ..... كريمة، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتهي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.</p> <p style="text-align: right;">التاريخ: ٢٤ / ٩ / ٢٠١٧ م</p> <p style="text-align: right;">التوقيع: <i>علاء</i></p>	<p>ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر</p>

## 9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الزاوي)

علاء عبد سعود	الإسم
٧٢ سنة	السن
ذكر	الجنس
الإسلام	الديانة
معلم	المهنة
المفرق - لفوات	الموطن الأصلي
الكلابية لفوسية - نضيل	مكان الإقامة
٧٨١١٠٣٠٧٠	الهاتف
	البريد الإلكتروني

\* فتح الباري شرح صحيح البخاري ٤/٤٢٤ ص ٤٦٤  
 للإمام أحمد بن حنبل بن أحمد البغدادي ط ١٤٠٤ م