

١٥٩ ١٤/١١/٢٠١٦



ministry of culture

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة الكرك

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة , ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	أ. برادة المسهر
ب. رقم البطاقة	٧٤٤
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٠/٩/٢٠١٦

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	أ. وعنايتي شيخه الكركيه
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input checked="" type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input checked="" type="checkbox"/> المحافظة: الكرك <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> القرية: <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

دائرية دائرية الريان

وسم الإحصاء الكمي

على الدرس لعمدة يا عدد لولو

وأول وأول وأول وأول

وأول وأول وأول وأول

تحتية لك بين المصطلح مصطلح

دعوتها عليها ولا يتبع وصفتها

دعوتها عليها ان شاء الله

دعوتها عليها ان شاء الله

~~~~~

من (الاعتناء) العنصر ان شاء الله

بالاعتناء والمصطلح ان شاء الله



4. خصائص العنصر

|                                                                          |                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....</p> | <p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>                                                                                                  |
| <p>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....</p> | <p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...</p>                                                                                |
| <p>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....</p> | <p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>                                                                                                                                                                     |
| <p>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....</p> | <p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>                                                                                               |
| <p>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....<br/>.....</p> | <p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً: تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p> |

## 5. حالة العنصر

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار</li> <li>○ ما زال مُحافظًا عليه</li> <li>○ في حالة التضاؤل أو التناقص</li> <li>○ مهدد بالزوال / الانقراض</li> <li>○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</li> </ul>                                                                                                                                                     |  |
| <p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p> <p style="text-align: center;">لا توجد</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| <p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p style="text-align: center;">استدامة</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p style="text-align: center;">استدامة</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| <p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</li> <li>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</li> <li>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</li> <li>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</li> <li>○ غيره حدد</li> </ul> |  |
| <p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p style="text-align: center;">توثيقها بحسب</p>                                                                                                                                                                          |  |



6. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

| الاسم    | العنوان | التلفون/فاكس/موبايل | البريد الالكتروني |
|----------|---------|---------------------|-------------------|
| لظفرفوكا | الرك    | ٧٩٩.٣٣٤٦٩           |                   |
|          |         |                     |                   |
|          |         |                     |                   |
|          |         |                     |                   |
|          |         |                     |                   |
|          |         |                     |                   |
|          |         |                     |                   |
|          |         |                     |                   |

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ


| الاسم    | العمر | الجنس  | الفئة المهنية | العنوان | هاتف/فاكس/موبايل | البريد الالكتروني |
|----------|-------|--------|---------------|---------|------------------|-------------------|
| لظفرفوكا | ٧٥    | الانثى | الرك          | الرك    | ٧٩٩.٣٣٤٦٩        |                   |
|          |       |        |               |         |                  |                   |
|          |       |        |               |         |                  |                   |
|          |       |        |               |         |                  |                   |
|          |       |        |               |         |                  |                   |
|          |       |        |               |         |                  |                   |
|          |       |        |               |         |                  |                   |
|          |       |        |               |         |                  |                   |

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية  
المنشورة حول العنصر أو  
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو  
المتحفية حول العنصر أو  
حامله

### 8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>.....<br/>         .....<br/>         .....<br/>         .....<br/>         .....<br/>         .....<br/>         .....<br/>         .....<br/>         .....<br/>         .....</p> <p style="text-align: center;">لا توجد</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلاً على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد</p> |
| <p>بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة الكرك، أنا الموقع أدناه .....<br/>         ..... حامل العنصر التراثي المسمى بـ .....، أوافق<br/>         باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفاً جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة الكرك وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.</p> <p style="text-align: right;">التاريخ: ١٣/٦/٢٠١٦<br/>         التوقيع: </p> | <p>ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر</p>                                                                                                                                                                   |

### 9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

|                                                                                                                                                                      |                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| <p>.....<br/>         .....<br/>         .....<br/>         .....<br/>         .....<br/>         .....<br/>         .....<br/>         .....<br/>         .....</p> | <p>الإسم</p>             |
| <p>.....</p>                                                                                                                                                         | <p>السن</p>              |
| <p>.....</p>                                                                                                                                                         | <p>الجنس</p>             |
| <p>.....</p>                                                                                                                                                         | <p>الديانة</p>           |
| <p>.....</p>                                                                                                                                                         | <p>المهنة</p>            |
| <p>.....</p>                                                                                                                                                         | <p>الموطن الأصلي</p>     |
| <p>.....</p>                                                                                                                                                         | <p>مكان الإقامة</p>      |
| <p>.....</p>                                                                                                                                                         | <p>الهاتف</p>            |
| <p>.....</p>                                                                                                                                                         | <p>البريد الإلكتروني</p> |