



صف للعنصر وحالته في الوقت  
راهن (من حيث ماهيته،  
ممارسته، وكيف يمارس ومتى  
كيف يجرى أو يؤدي، وما هي  
تأثيره الاجتماعية الحالية)

تأثيره على المجتمع

أول شيء يتقدم الفيلسوف أكله وينظر في

دأبه من البشر

بعضهم يفعل الكره - يتقون ويتصرفون به

عاجزين الذين ينكحونهم مقطوعه قطع صبره  
صراخه وبكاءه صبره لا عقله قطع صبره وتأكله عونا

الكره على حلقه اكله ونكح به بعضه  
البعض به والى الكره ينقطع تقواهم ويتكلمه

مع الكره به ما يريد الكره بقية الفيلسوف كره

وتنظر بصيرة ونظره ونظره ينظره

وبه ما نرى الصبر نكح على كرهه ينكره

مع صبره وينظر الصبره بعبارة تنظره كل

الغائب مع دقة وهو لا يتأخر تقوا الصبره

نحو الفيلسوف في صبره

حيثما تلعبه

خصائص العنصر

<p>تلميحاً لبلده في البنية من إنزياح من لفتح افتح من من من</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>يرتبط بالعلم المنزلي والأشياء فيها</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفهية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...</p>
<p>اللهجة الطوب</p>	<p>ج. اللغة / اللهجة مستخدمة</p>
<p>طريقة عمل الخبز حشيش</p>	<p>د. السياق الذي يمارس فيه عنصر، مثلاً: عمل / تنقلات وطقوس / ترفيه سمر / عادات أسرية / غير ك</p>
<p>التخاطب عبر الأجيال حاشية / اكتساب</p>	<p>هـ. طرائق النقل بين أفراد مجتمع، مثلاً: تناقل بين أجيال / المشاركة / اكتساب تعلم في المدرسة / اكتساب المجتمع المحلي / ظمات مجتمعية أو أهلية / ظمات غير حكومية / ناد افي، غير ذلك</p>





أ. المصادر المرجعية

المنشورة حول العنصر أو

حامله

ساحل البحر

ج. المواد الأرشيفية أو

متحفية حول العنصر أو

حامله

٨. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

لا يوجد

ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة البلقاء، أنا الموقع أدناه .....  
 ..... حامل العنصر التراثي المسمى بـ خالد حنين، أوافق  
 باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي  
 على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم  
 حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة الكرك وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار  
 الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.  
 التاريخ:

التوقيع: نهاد عتيق

٩. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

نهاد عتيق	اسم
٢٨	سن
الزنا	جنس
السلام	ديانة
مسترد	مهنة
الأردن	موطن الأصلي
السك	مكان الإقامة
٠٧٨٧٨١٨٤٤	هاتف
	بريد الالكتروني