وزارة الثقافة
المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

المفرق 2017 مدينة الثقافة الأردنية

٢٩/٣/ن

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	عبد الحميد احمد السميران
ب. رقم البطاقة	٢٣
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٢٠١٧/٩/٥ المفرق
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	أدوات الحراثة (ع)
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	.....
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ☒ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	○ الوطن أو بعض المحافظات منه: ..... ○ المحافظة : المفرق ○ المدينة : ..... ○ القرية : جسر بنات حسن ○ المكان بدقة: .....

3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

(٣) البئر: هو لوح من الخشب السميك يوضع على أعناق الحمير فوق الكدانة (القرنة) مع بعضها البعض ويوجد بطرفي البئر ثقوب يدخل بها الحبل الذي يرتبط به الكدانة ومن منتصف البئر يربط عود الحراث بواسطة ((النزعة)).

(٤) الشرعة: هي قطعة من الجلد الجمل تشبه الحبل وطرفها تثبت عود الحراث مع البئر ويتم صناعتها بتجفيف جلد الجمل ثم تطويه حسنا السادة وتبرم حتى تصبح اقوى حتى تصبح لها امان وهي متوية جداً.

(٥) السكة: هي قطعة حديدية مستطيلة الشكل لها رأس حديد "وأفتان" ركب السكة بعود الحراث وهي ثقيلة جداً يصعب حملها وسيساعد ثقلها على تقليب الأرض بشكل جيد.

4. خصائص العنصر

أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.	البيوت، البرعة، السكة، الحبال، جلد الجمل
ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك	لا يوجد
ت. اللغة / اللهجة المستخدمة	لهجة بني حسن
ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك	عمل
ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلّم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك .	المشاركة

5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر	○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافَظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ☒ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية
ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل	وجود أدوات الحمل والجر أحيانا

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده	....مستدامة..... .....
ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي	....مستدامة..... .....
ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)	o بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية o النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات o وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام o الشبكة الإلكترونية الدولية ☒ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن o غيره حدد .....
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)	....

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
عمر	٥٢	ذكر	متقاعد	دير ورق	—	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
عمر	المفرق / دير ورق		

7. المراجع والأرشيفات	
أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	..... لا يوجد .....
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	..... لا يوجد .....

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات	
أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمّعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد	..... لا شروط .....
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه ..عمر محمود علي أبو كحيلة.... حامل العنصر التراثي المُسمّى بـ ..أدعية الحراث..... أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ٥/٧ التوقيع :

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري – الراوي)	
الإسم	عمر محمود علي أبو كحيلة
السن	٥٢
الجنس	ذكر
الديانة	مسلم
المهنة	متقاعد عسكري
الموطن الأصلي	المفرق
مكان الإقامة	المفرق/ دير ورق
الهاتف	—
البريد الالكتروني	—