



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: **عبد الحميد أحمد السهيرات**  
ب. رقم البطاقة: **٥٥**  
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات: **١٧/٩/٢٠١٧ م المفرق**

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع): **أدوات الخبار**

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر:

ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية:  
○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.  
○ فنون وتقاليد أداء العروض.  
○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.  
○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.  
○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

○ الوطن أو بعض المحافظات منه: **المفرق**  
○ المحافظة: **المفرق**  
○ المدينة:  
○ القرية: **جيبينج بيهي جيب**  
○ المكان بدقة:

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

أ. حوالت الخار:

1- الشايقة: وهو قطع من الخيش، تحال مع  
بعضها البعض، كما هو رافعة... جيب حبله  
الشكل يسمى "خيم" الشايقة  
ويقال "الشايقة حديد" أو "الشايقة  
الشايقة لأربعة... يتم إدخال الحبل  
في حزمة أو الحيف لربط الشايقة  
حتى لا يسقط حبه تحت  
الرياح.

2- الحبل: وهو قطعة من روعا من الخيش  
توضع تحت الشايقة حتى تحبس  
العنصر الخار من الخيش الحثيث.

3- الشايقة: وتكون من الخيش والحبال  
حسب... يتم على شبكة من الحبال  
وتنقلها بالحيش وجهد الشايقة  
الجزء من جهد الشايقة وتأخذ حبه  
عند القيد الجزر من الشايقة  
بشئ ويحل الشايقة على العنصر  
عصبة ولا تزال على الخار.

#### 4. خصائص العنصر

أ. العناصر المادية (إن وجدت)  
المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،  
آلات، أزياء، حرف، منتجات،  
وغيرها.

ادعيات "لحل، السيف، جراد"

ب. العناصر غير المادية (إن  
وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:  
تعبير شفوية، عادات، معتقدات،  
فنون أداء، أو  
غير ذلك

لا يوجد

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

لهجة لعادية لسها حيت

ث. السياق الذي يمارس فيه  
العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات  
وظفوس / ترفيه وسمر / عادات  
أسرية / غير ذلك

عمل

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،  
مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة  
/ اكتساب / تعلم في المدرسة /  
اكتساب في المجتمع المحلي /  
منظمات مجتمعية أو أهلية /  
منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،  
غير ذلك

ساعة سبت للفراد

#### 5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظاً عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي  
تتهدد النقل

لا يوجد

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده	عن حسنة
ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي	عن حسنة
ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</li> <li>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات</li> <li>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</li> <li>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</li> <li>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</li> <li>○ غيره حدد</li> </ul>
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)	

### 6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
حديجة	٧٣	أنثى	معلمة	المنشأة	-	-

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
حديجة	المنشأة	-	-

7. المراجع والأشقيفات

..... ..... ..... .....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
..... ..... ..... .....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه...  
حامل العنصر التراثي المسمى ب...  
المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٩/٢٦  
التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الاختياري - الزاوي)

.....	الإسم
.....	السن
.....	الجنس
.....	الديانة
.....	المهنة
.....	الموطن الأصلي
.....	مكان الإقامة
.....	الهاتف
.....	البريد الإلكتروني