



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي في ٢٠١٧/١/٢٠

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته: <u>عالم فاسم محمد الفطاح - حار -</u>	
ب. رقم البطاقة	٦٧
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	الأحد ١٠/١٠/٢٠١٧
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	<u>ذبيح خذو العلية</u>
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <u>الجليلة الإربد الوادي العقاب</u> <input type="checkbox"/> المحافظة: <u>العجلون</u> <input type="checkbox"/> المدينة: <u>العجلون</u> <input type="checkbox"/> القرية: <u>الصفاوي</u> <input type="checkbox"/> المكان بدقة: <u>الصفاوي الوادي العقاب</u>

وصف للغنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

كان البدوي وعاراً له عيباً واعتقادات

ان كل ما يصير له حقد وحقوب من عند الله

سماحة ودرايم البدوي شاكراً للكرم

وزياد القدر بزيادها البدوي عذراً لعلية

لوجه الله سماحة يعقده ان هذه الذمى

على بنوع حماه الله لعلية واطلب

عن الله سماحة لهرج لهم البركة بعليته

ويكنيه السرور والتخاض

حماره ما يذبحون القدر اذا ابحر من واحد

عن افراد العيله لكروم وخباصو

مثل تكدعه صه والله بنيه

او انك يصير له حادش او حرفه والله

لجيد عنده ليه

4. خصائص العنصر

أ. العناصر المادية (إن وجدت)
المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،
آلات، أزياء، حرف، منتجات،
وغيرها.

جُسيمة، سكين، ماء، عذراء، راحة، حمام

ب. العناصر غير المادية (إن
وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:
تعبير شفوية، عادات، معتقدات،
فنون أداء، أو
غير ذلك

الحمد لله الذي جبت علينا هذه

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

لهجة الجبل، لهجة بئر، لهجة الأجر

ث. السياق الذي يمارس فيه
العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات
وطقوس / ترفيه وسمر / عادات
أسرية / غير ذلك

شادان، بئر

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،
مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة
/ اكتساب / تعلم في المدرسة /
اكتساب في المجتمع المحلي /
منظمات مجتمعية أو أهلية /
منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،
غير ذلك

بناقل بين الأجيال

5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظاً عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي
تتهدد النقل

<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>عبدالله</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>عبدالله</p>
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات</p> <p>○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبدالله	الصفحة		

7. المراجع والأرشفيات

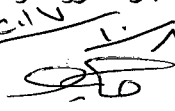
.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمنعيات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد
-------------------------	---

.....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر
-------------------------	---

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أن الموقع أدناه...
 حامل العنصر التراثي المسمى بـ...
 المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٨/١٠/٢٠١٧
 التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

.....	الإسم	كاسم محمد
.....	السن	٦٥ سنة
.....	الجنس	ذكر
.....	الديانة	الإسلام
.....	المهنة
.....	الموطن الأصلي	الصناعات اليدوية
.....	مكان الإقامة	الصناعات
.....	الهاتف
.....	البريد الإلكتروني