

٤٥+٤٥

ك ٤٥/٧/٤



ministry of culture

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة الكرك

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة , ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: م. عابد الضلاعين, عمر المجالي, وعد الحباشنة, براءة المبيضين

ب. رقم البطاقة

٢٤٩

2013-4-13

ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)

..... اعداد ارضية البيدر

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر

..... -

ت. تصنيف العنصر كما ورد في مادة 12 من الاتفاقية

- ✓ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- ✓ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

✓ الوطن أو بعض المحافظات

- المحافظة:
- المدينة:
- القرية:
- المكان بدقة:

3. وصف العنصر

<p>يهتم المزارعين بارضية البيدر الذي يعد لجمع القش للدرس لاحقا تبدا العملية من فصل الشتاء حيث يختار المزارع اولا ارضية صلبة تسمى جلدة يحضر المزارعين التبن ويضعوه على هذه الارضية ويستخدم الدواب بما يسمى القرن وتبقى تدور فوق التبن حتى تصبح الارضية قاسية وصلبة والهدف ان يكون مكان مناسب لجمع القش فوقة ولحمايته من الضياع والانذار في التربة لاحقا اصبح المزارعين يستخدمون القطع البلاستيكية الكبيرة لوضعها على الارض اسفل القش</p>	<p>وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)</p>
---	---

4. خصائص العنصر

<p>- التبن - القرن</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>- العونة</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...</p>
<p>لهجة أهل الكرك لهجة و أهل الأغوار</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة مستخدمة</p>
<p>ممارسات زراعية متعلقة بالأرض</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>التوارث من الأباء للابناء</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ✓ ما زال مُحافَظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية 	
	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>
<p>القطع البلاستيكية الكبيرة</p>	<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>محافظ عليها</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير مادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>✓ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات</p> <p>✓ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p>
<p>استدامة المحافظة على العنصر بنفس الطقوس والاساليب المستخدمة منذ عشرات السنين وزيادة البرامج الاعلامية لنشر العنصر والتعريف به</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون عنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عاطف ربيع الضلاعين	الكرك	0786717841	

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِهِ

الاسم	العمر	الجنس	الفتة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عاطف الضلاعين	77	ذكر	مزارع	الكرك - المرج	0786717841	

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد

ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة الكرك، أنا الموقع أدناه عاطف الضلاعين حامل العنصر التراثي المُسمّى بـ اعداد ارضية البيدر.....، وأفق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة الكرك وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.
التاريخ: 2013-4-8
التوقيع: عاطف الضلاعين

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

عاطف الضلاعين	الإسم
77	السن
ذكر	جنس
الاسلام	الديانة
مزارع	المهنة
الكرك	الموطن الأصلي
الكرك / المرج	مكان الإقامة
0786717841	الهاتف
	البريد الالكتروني