



9/3/14

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة المفرق

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	اسمى حصر المكي
ب. رقم البطاقة	(١٠)
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٩/١ ٢٠١٧/٢٠١٧ حبيشه

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يريده المجتمع)
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input checked="" type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه:..... <input type="checkbox"/> المحافظة: <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> القرية: <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

* العنصر الأساسي
الذي يميز العنصر (الشيء)

* العنصر الذي يميزه عن غيره من العناصر

* العنصر الذي يميزه عن غيره من العناصر
تتميز (الشيء)

* العنصر الذي يميزه عن غيره من العناصر
الشيء الذي يميزه عن غيره من العناصر

* العنصر الذي يميزه عن غيره من العناصر

* العنصر الذي يميزه عن غيره من العناصر

* العنصر الذي يميزه عن غيره من العناصر
الشيء الذي يميزه عن غيره من العناصر

* العنصر الذي يميزه عن غيره من العناصر

* العنصر الذي يميزه عن غيره من العناصر

* العنصر الذي يميزه عن غيره من العناصر

* العنصر الذي يميزه عن غيره من العناصر
الشيء الذي يميزه عن غيره من العناصر

4. خصائص العنصر

<p>تسجد للواعظ ، العزلة ، السكينة</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>العزلة</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...</p>
<p>البيدويج (المفرقة)</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>عمل</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>تتفاعل بين الأجيال</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تتناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

